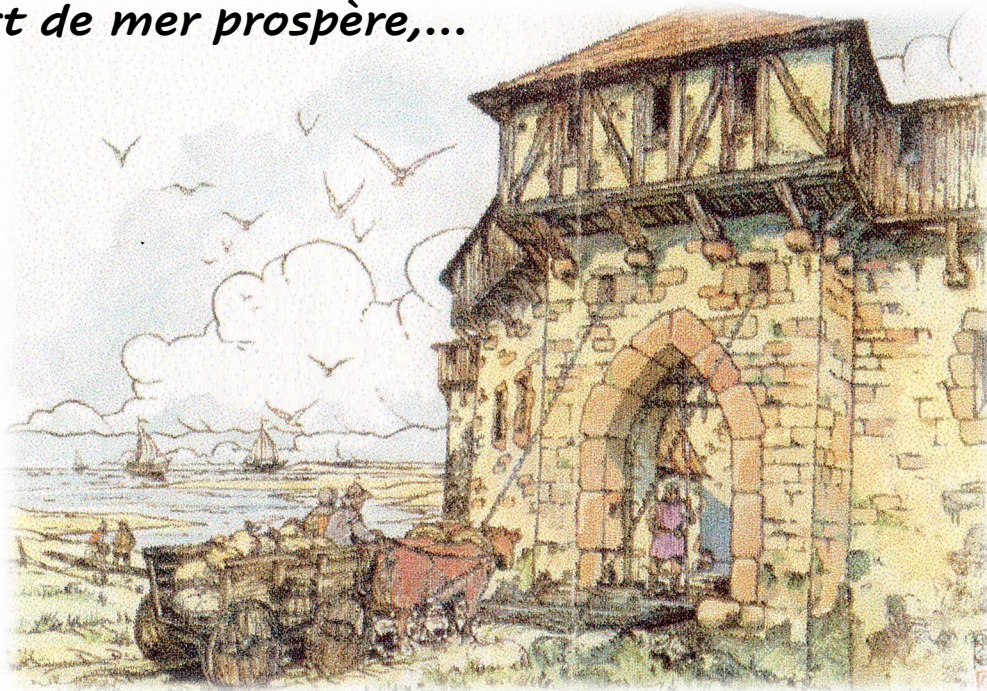


# Rue

## “Promenade dans la ville”

*Tout au long de cet itinéraire pédestre,  
jalonné de panneaux d'information,  
vous découvrirez l'histoire de la ville de Rue,  
jadis port de mer prospère,...*



Dessin de Francis Keller

*... et vous imaginerez l'aspect médiéval  
de cette ancienne place fortifiée.*

**Parcours pédestre de 2,5 km**

**Balisage : 11 panneaux d'information**

**Point de départ du parcours  
==> Rue du Moulin, près du stade.**

Découvrez la ville de Rue, à travers ses monuments, ses évocations de la vie quotidienne et les événements qui ont marqué son histoire entre les XII<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècles.

De l'arrivée du crucifix dit « miraculeux », qui fit de la ville un haut lieu de pèlerinage et de charité, aux reconstructions importantes des monuments après la guerre de Cent Ans, nous vous proposons de voyager au cœur de cinq siècles, parmi les plus riches de la ville.

Jusqu'au XIV<sup>ème</sup> siècle, Rue fut un port de mer qui, grâce au commerce et au savoir-faire de ses habitants, permit son développement et son rayonnement.

Fortifiée et doté d'un beffroi, suite à l'octroi d'une charte de commune, la cité fut âprement disputée entre les Français et les Anglo-Bourguignons. Mais à partir du dernier quart du XV<sup>ème</sup> siècle, Rue se constitua avec des bâtiments exceptionnels.

Parallèlement, après cette période difficile, la cité s'étendit plus largement et se protégea d'une nouvelle ceinture défensive. Les fossés et les murailles furent renforcés d'ouvrages militaires. Quatre demi-lunes et six bastions triangulaires ou polygonaux, parfois avancés, assurèrent la protection de la ville jusqu'en 1670.

Démantelé sur ordre de Colbert, l'ensemble a néanmoins laissé son empreinte indélébile dans la topographie actuelle.

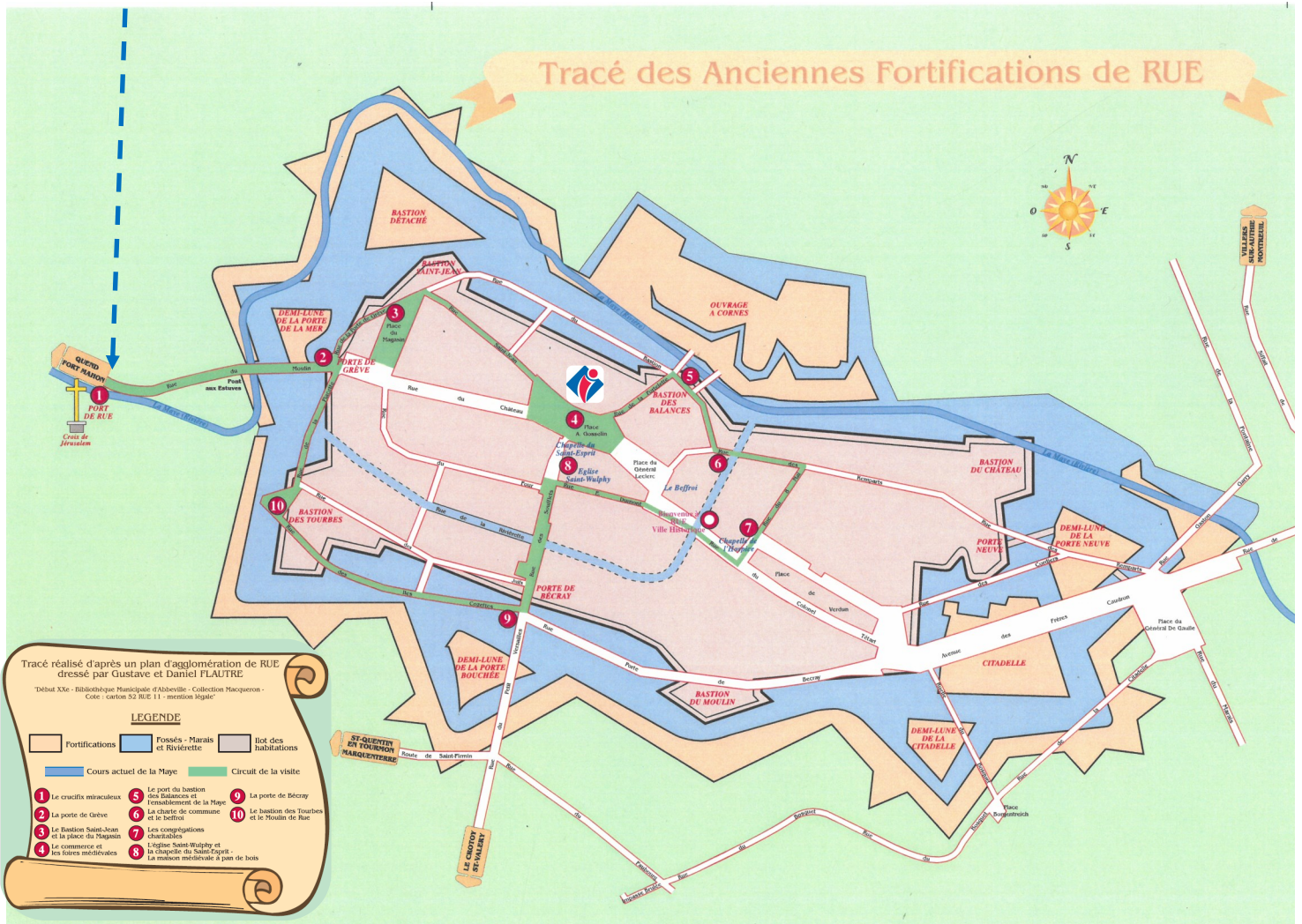
**Suivez ce parcours et imaginez l'aspect défensif de Rue, plus de 350 ans après la destruction de ces ouvrages militaires.**



Source : Lithographie—Ville de Rue—par Johan Peeters Delin (1624-1677)

# Voici la reconstitution du tracé des ouvrages militaires détruits en 1670 et ici posés sur le plan actuel de la ville de Rue.

**1** Point de départ du parcours  
(Rue du Moulin, près du stade,  
devant la croix)



## 1 Le crucifix « miraculeux »

Au XII<sup>ème</sup> siècle, Rue est un port de mer. A cet endroit est découvert, sur la plage, une barque contenant un grand crucifix (en bois) dit « miraculeux ».

La croix, ici dressée, rappelle ce lieu d'échouage.

Empruntez la **rue du Moulin**, en direction de la ville. Passez le **pont de la Maye** et, au prochain passage piéton, dirigez-vous vers la gauche et faites un arrêt à l'angle de la **rue de la Porte de Grève**.

## 2 La Porte de Grève

Le panneau présente la 1<sup>ère</sup> porte fortifiée de Rue, ouvrant vers la mer et renforcée par une demi-lune pour protéger la ville.

Suivez la **rue de la Porte de Grève** pour rejoindre la **Place du Magasin**. Le tracé des rues respecte l'enceinte des fortifications (aujourd'hui détruites).

## 3 Le bastion Saint Jean et la Place du Magasin

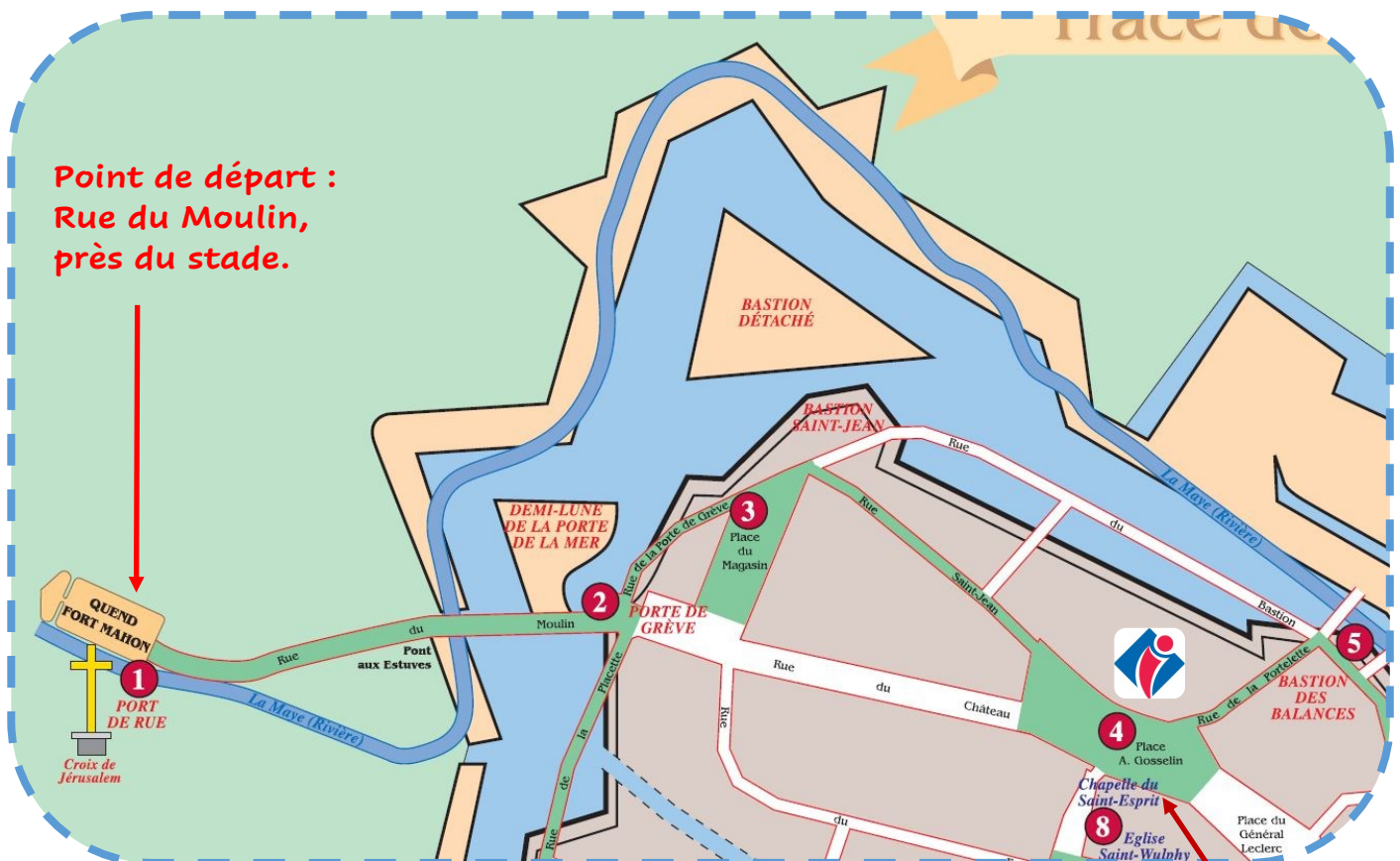
La place garde la forme de l'ancienne halle. Ce lieu commerçant important au Moyen-Age était protégé par un bastion construit dans les fossés.

Pour rejoindre la Place Anatole Gosselin, empruntez la **rue Saint Jean** où les maisons sont adaptées aux parcelles de terrain étroites.

## 4 Le commerce et les foires médiévales

Cette place, lieu d'échanges et centre animé de la ville, accueillait les foires autorisées par les Rois de France du fait de l'importance du commerce à Rue. De nombreuses auberges bordaient la place afin d'héberger commerçants, pèlerins,...

Face à la chapelle du Saint Esprit, descendez la **rue de la Portelette**, pour rejoindre la rivière La Maye.



Le symbole de cette balade est issu d'un décor sculpté sur la façade nord de la chapelle du Saint-Esprit.

Retrouvez l'original en regardant au-dessus de la rosace.



## ⑤ Le port du Bastion des Balances et l'ensablement de la Maye

Au XIII<sup>ème</sup> siècle, le port de Rue est un atout pour la cité. Des barques à fond plat sont alors utilisées pour transférer les marchandises depuis les navires jusqu'ici (le Bastion des Balances).

En 1282, le fleuve « la Maye » est dévié vers Rue, pour tenter de désensabler le port, mais en vain. Aujourd'hui encore, le fleuve entoure en partie la ville.

Remontez la [rue du Bastion](#) pour rejoindre l'arrière du beffroi.

## ⑥ La charte de commune et le beffroi

Depuis le XIII<sup>ème</sup> siècle, le beffroi domine la cité. La tour est édifée pour accueillir les mayeur et échevins, magistrats de Rue, les gardes-sonneurs de cloches et les prisonniers civils et militaires.

Suivez, sur votre gauche, la [rue des Remparts](#) puis, sur votre droite la [rue du 8 Mai](#).

## ⑦ Les congrégations charitables

Reconstruit une nouvelle fois en 1780, l'hospice de Rue présente une façade harmonieuse. Sa chapelle du XVI<sup>ème</sup> siècle n'est pas ouverte au public.

Contournez cette chapelle pour découvrir le panneau central.

## ⑧ Rue « Ville Historique »

De là, rejoignez le parvis de l'église par la [rue Ernest Dumont](#).



## ⑧ L'église St-Wulphy et la chapelle du St-Esprit

### La maison médiévale à pan de bois

Dans le centre-ville étaient édifiées des maisons à colombage à étage, par opposition aux maisons basses des quartiers avoisinants. Cette maison privée en est le dernier exemple.

De l'ancienne église, ne subsiste aujourd'hui qu'une chapelle : la chapelle du Saint-Esprit, chef d'œuvre de l'art gothique flamboyant, principalement conçue entre les XV<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècles.

Du parvis, suivez la [rue des Soufflets](#) et rejoignez l'angle de la [rue de la Porte de Bécray](#).

## ⑨ La Porte de Bécray

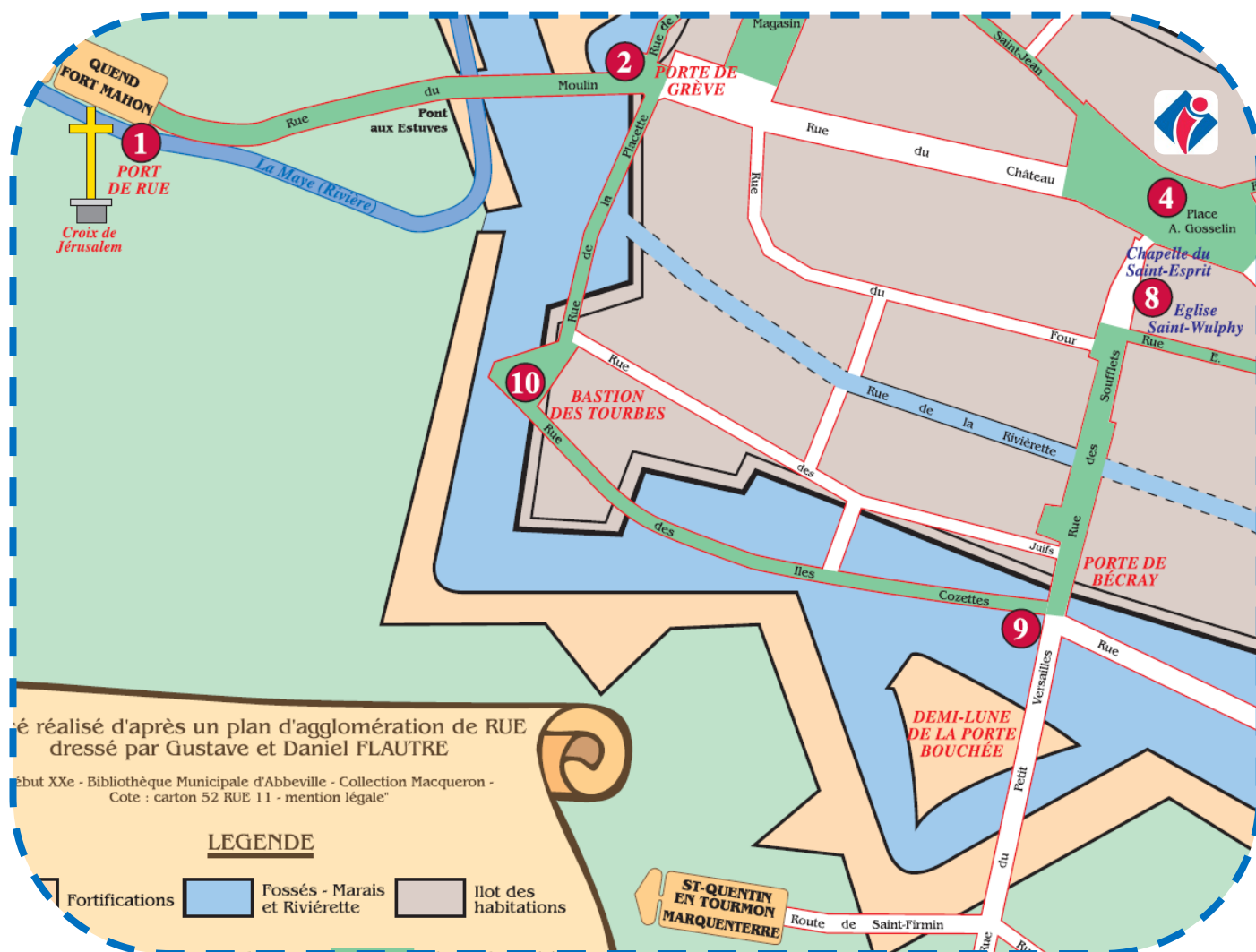
Par sécurité, cette porte ne laissait passer que les piétons par une poterne. L'ennemi venait souvent de la direction du Crotoy pour assaillir la ville.

Empruntez la [rue des Iles Cozette](#) pour rejoindre la [Place de la Placette](#).

## ⑩ Le Bastion des Tourbes et le moulin de Rue

La « Placette » a gardé la forme triangulaire d'un bastion. Auparavant, un moulin banal à blé, situé à la jonction de la rivièrette et de la Maye, appartenait au Comte de Ponthieu qui bénéficiait ainsi de redevances.

Rejoignez le point de départ...



Service du Patrimoine

Bureau d'Information Touristique de Rue

10, place Anatole Gosselin—80120 RUE

Tél : 03-22-25-69-94